

Citatteknik:

Gode og dårlige eksempler:

Indbyg citatet i din egen sætning:

Skriv ikke:

På trods af dette har hun råd til lækker vin, og hun bor i en stor og flot lejlighed (s. 95 ”Hun låste os ind i en ejendom, der var alt for flot til sådan et lille fjols, og vi gik ind i en stor og nydelig lejlighed...”)

Skriv i stedet:

På trods af dette har hun råd til lækker vin, og hun bor i en ”stor og nydelig lejlighed.” (s. 95)
Denne lejlighed ligger ”i en ejendom, der [er] alt for flot til sådan et lille fjols”. (s. 95)

Husk at kommentere citatet, så det ikke står alene:

Skriv ikke:

Fortælleren i novellen virker noget alkoholiseret. ”Det var tæt på sidste omgang, og de fleste andre fyre var væk.” (s. 92)

Skriv i stedet:

Fortælleren i novellen virker noget alkoholiseret. Han sidder tilbage på baren, selvom det er ”tæt på sidste omgang, og de fleste andre fyre [er] væk.” (s. 92) Det virker altså som om, at han enten er meget inde i vanen med at sidde der – eller han simpelthen ikke har noget bedre sted at være. Pigens tilnærmelser til jeget skal naturligvis også ses i dette lys, hvor de virker endnu mere desperate.